

1ª Série do Ensino Médio

GABARITO COMENTADO

LÍNGUA PORTUGUESA/LITERATURA

01. **Letra C.**
Porque o estigma era de que garotos pobres não poderiam vencer competições de xadrez.
02. **Letra D.**
É errada porque ele é um texto jornalístico, e não poético.
03. **Letra D.**
Pois ambos pareciam predestinados a serem marginalizados e deviam tentar mudar isso.
04. **Letra A.**
Pois o anjo deveria ter uma imagem, mais pura, daquele que não erra, e não é o que ocorre.
05. **Letra C.**
“Quando” – adverbial temporal.
06. **Letra E.**
“Mas” – coordenada adversativa (indica oposição).
07. **Letra E.**
Aborda justamente o contrário, que devemos respeitar mais os garotos de rua e ter menos preconceito com eles.
08. **Letra A.**
É localização, pois eles, na verdade, estão **na rua**, não necessariamente porque assim o desejem.
09. **Letra B.**
“Também” – palavra denotativa de inclusão.
10. **Letra B.**
O “que” dessa oração é conjunção integrante porque introduz uma oração subordinada substantiva objetiva direta.
11. **Letra A.**
Apesar de ter sido utilizado o conectivo “e”, ele tem valor adversativo (oposição) de acordo com o contexto.
12. **Letra A.**
O uso da preposição **em** acontece por causa da regência do verbo **confiar** – (em cuja).
13. **Letra A.**
À medida que – é uma expressão (conectivo) proporcional.
14. **Letra B.**
Ele quer dizer que é impossível resistir à beleza tanto da flor quanto a de um anjo (no caso, Ângela).
15. **Letra A.**
Antítese – termos contrários como “me tenta” e “me guarda”.