

HISTÓRIA

01. O chamado movimento tenentista, nos anos 20, constituiu-se em uma importante expressão da crise que atravessava a República Velha brasileira. De forma geral, as reivindicações tenentistas apresentavam um caráter predominantemente:

- (A) econômico, exigindo a ampliação dos mecanismos de defesa para o setor agroexportador;
- (B) político, denunciando os vícios do sistema representativo e exigindo uma reforma eleitoral, com uma justiça eleitoral independente e voto secreto;
- (C) social, defendendo a extensão, aos trabalhadores rurais, dos direitos trabalhistas garantidos na Constituição;
- (D) cultural, atacando a penetração de valores estadunidenses e europeus nas artes e nos meios de comunicação de massa;
- (E) militar, pretendendo o fim dos privilégios à Marinha, arma aristocrática, em detrimento do Exército.

02. A Semana de Arte Moderna de 1922, realizada na cidade de São Paulo, identifica-se com:

- (A) as transformações sociais e econômicas por que passava a sociedade brasileira e a crítica ao domínio oligárquico de São Paulo;
- (B) o movimento antropofágico, que propunha que a cultura estrangeira fosse "devorada" e "digerida" internamente, e reelaborada a ponto de poder transformar-se em produto nacional;
- (C) a contestação no campo das artes ao modelo desenvolvimentista que caracterizava o governo do presidente Deodoro da Fonseca;
- (D) a reação cultural favorável ao impressionismo e aos padrões estéticos estrangeiros, introduzidos no Brasil pelos neo-expressionistas;
- (E) a contestação à industrialização de São Paulo, bem como as reivindicações operárias expressas no manifesto comunista e no pós-modernismo.

03. "Enquanto o Modernismo trazia grandes transformações no campo da arte, uma grave crise política eclodia no Brasil. A sua origem situava-se na crescente insatisfação do Exército e das camadas médias urbanas (...). (...) as eleições foram vencidas por Artur Bernardes. Finalmente, as frustrações longamente acumuladas eclodiram: no dia 5 de julho de 1922, jovens oficiais do forte de Copacabana se rebelaram, com o apoio das guarnições do Distrito Federal, Rio de Janeiro e Mato Grosso. O objetivo era impedir a posse de Artur Bernardes."

(Luiz Koshiba, *História do Brasil*.)

O texto faz referência:

- (A) ao coronelismo durante a década de 1920;
- (B) à organização da marcha da Coluna Prestes pelo país;
- (C) ao apoio do Exército ao Estado oligárquico;
- (D) à ação dos militares na proclamação da República;
- (E) ao início do tenentismo na República Velha.

04. "A remodelação estética do Brasil iniciada na música de Villa-Lobos, na escultura de Brecheret, na pintura de Di Cavalcanti, Anita Malfati, Vicente do Rego Monteiro, Zina Aita, e na jovem e ousada poesia, será a libertação da arte dos perigos que a ameaçam, do inoportuno arcadismo, do academismo e do provincialismo."

(Graça Aranha, 1922.)

Neste trecho, o autor:

- (A) indica os limites da arte brasileira e menciona nominalmente seus expoentes;
- (B) defende a estética modernista, sem menosprezar a contribuição do arcadismo;
- (C) expressa seu inconformismo com a arte nacional e elogia o seu academismo;
- (D) celebra os artistas modernistas e destaca o caráter renovador do movimento;
- (E) posiciona-se contra as inovações em curso e aponta seu caráter provinciano.

05. A caricatura a seguir foi publicada em 1929, pela revista Careta. O homem pergunta:

- Qual é o que preferes entre estes três?
- A mulher responde: prefiro o quarto.



Neste contexto, que se refere à eleição presidencial de 01/05/1930 e às suas históricas conseqüências, **NÃO** é correto afirmar que:

- (A) Washington Luiz, então presidente da República, havia rompido a política do café-com-leite ao indicar outro paulista para a presidência: Júlio Prestes;
- (B) segundo a política do café-com-leite, o sucessor natural de Washington Luiz seria o mineiro Antônio Carlos Ribeiro de Andrada;
- (C) Luiz Carlos Prestes, líder tenentista, apresentou-se como uma quarta alternativa presidencial, recebendo amplo apoio popular;
- (D) com a formação da Aliança Liberal em agosto de 1929, formada pelas oligarquias de Minas Gerais, Rio Grande do Sul, Paraíba, e com o apoio do Partido Democrático paulista, Getúlio Vargas (RS) foi indicado candidato à presidência;
- (E) o resultado eleitoral foi a vitória duvidosa do candidato do governo. Políticos gaúchos e mineiros ensaiaram protestos que passaram a ser conduzidos de forma mais incisiva pelos tenentes. Resultado: deposição de Washington Luiz no dia 24/10/1930 pelas forças revolucionárias.

06. No que se refere ao significado da Revolução de 1930, é correto afirmar que ela:

- (A) deu início ao movimento político conhecido como Reação Republicana, que refletia os conflitos intra-oligárquicos no país;
- (B) simbolizou o ápice do movimento tenentista, ponto culminante da luta armada no Brasil com objetivo de conscientizar a população sertaneja;
- (C) dificultou aos militares contestar o regime oligárquico, imposto ao país pelos governos da República Velha;
- (D) caracterizou-se como um movimento autoritário, centralista e elitista, na medida em que pregava a subordinação dos estados à União;
- (E) pôe fim à hegemonia da burguesia do café, desfecho inscrito na própria forma de inserção do Brasil no sistema capitalista.

07. "(...) nos vinte anos de enfraquecimento do liberalismo nem um único regime que pudesse ser chamado de liberal-democrático foi derrubado pela esquerda. O perigo vinha exclusivamente da direita. E essa direita representava não apenas uma ameaça ao governo constitucional e representativo, mas uma ameaça ideológica à civilização liberal como tal (...). As forças que derrubavam os regimes liberal-democráticos eram de três tipos (...). Todos eram contra a revolução social (...). Todos eram autoritários e hostis às instituições políticas liberais (...). Todos tendiam a ser nacionalistas (...)."

(Eric Hobsbawm, Era dos Extremos: o breve século XX.)

No período entre a Primeira Guerra Mundial e os resultados da Segunda Guerra, as forças a que o autor se refere eram os:

- (A) cristãos progressistas;
- (B) comunistas;
- (C) anarquistas;
- (D) fascistas;
- (E) social-democratas.

08. "Atrás do jovem, a guerra, em frente a ele a ruína social, à sua esquerda ele está sendo empurrado pelos comunistas, à direita, pelos nacionalistas e por toda a sua volta não existe um só traço de honestidade, de racionalidade, e todos os seus bons instintos estão sendo distorcidos pelo ódio."

(Apud GAY, P. A cultura de Weimar, Rio: Paz e Terra, 1978, p. 160.)

A análise acima foi feita pelo novelista alemão Jakob Wassermann e diz respeito à situação social durante a República de Weimar, quando a Alemanha:

- (A) presenciou a derrocada do nazismo e o estabelecimento da democracia tutelada pelas principais potências ocidentais e pela União Soviética;
- (B) vivenciou uma experiência democrática marcada pelos sucessivos governos de centro-esquerda, encabeçados pelo Partido Democrata Alemão;
- (C) passou por uma experiência democrática abalada por graves crises econômicas e pelas investidas de partidos e grupos extremistas de esquerda e de direita;
- (D) assistiu à consolidação no poder do grupo espartaquista liderado por Rosa de Luxemburgo, que questionava duramente as concessões ideológicas feitas pelos social-democratas;
- (E) enfrentou a guerra contra a Tríplice Aliança, mantendo o regime democrático a partir de uma coalizão de centro-esquerda liderada pelos social-democratas.

09. A ascensão de Hitler ao poder, no início dos anos 1930, ocorreu:

- (A) pelas mãos do exército alemão que quis desferrar-se das humilhações impostas pelo Tratado de Versalhes;
- (B) através de uma ação golpista cuja ponta de lança foram as forças paramilitares do partido nazista;
- (C) em consequência de uma aliança entre os nazistas e os comunistas;
- (D) a partir de sua convocação pelo presidente Hindenburg, para chefiar uma coalizão governamental;
- (E) através de uma mobilização semelhante à que ocorreu na Itália, com a marcha de Mussolini sobre Roma.

10. "Todas as forças da nação serão submetidas ao Estado, de tal modo que lhes será impossível exercer alguma atividade fora do Estado... O Estado que, numa época de contaminação das raças, cuida da conservação dos melhores elementos da sua, deve se tornar um dia o dono da terra."

(Hitler)

Assinale a alternativa que contém características e objetivos do nazismo, segundo Hitler:

- (A) Totalitarismo, socialismo e reforma agrária.
- (B) Totalitarismo, racismo e liberalismo.
- (C) Totalitarismo, racismo e imperialismo.
- (D) Estatismo, socialismo e reforma agrária.
- (E) Nacionalismo, democracia e patriotismo.

11. "A Primeira Guerra Mundial destruiu os velhos impérios e deu vida a novos Estados. A Segunda Guerra Mundial não criou novos Estados e destruiu apenas a Estônia, Lituânia e Letônia. Se perguntarmos simplesmente: 'Qual o motivo da guerra?' A resposta em relação à Primeira será: 'Para decidir como a Europa será refeita'; mas para a Segunda, será apenas: 'Para decidir como a Europa refeita deveria continuar.' A Primeira Guerra explica a Segunda e, na realidade, a provocou, na medida em que um acontecimento provoca o outro."

(TAYLOR, A. J. P. A Segunda Guerra Mundial. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1979.)

Com base no texto acima, analise as afirmativas:

- I. Os tratados assinados em decorrência da Conferência de Paz, em 1919, sancionaram a criação de "novos Estados", como: Polônia, Tchecoslováquia, Iugoslávia, Finlândia, Estônia, Lituânia e Letônia.
- II. No período entreguerras, a "Europa refeita" relançou sua expansão colonial na África, contribuindo para acirrar antigas rivalidades.
- III. A Primeira Guerra Mundial "provocou" a Segunda Guerra Mundial ao deixar o "problema alemão" sem solução, isto é, a unificação alemã sob a liderança da Áustria.
- IV. Hitler questionou essa "Europa refeita" após a Primeira Guerra Mundial e quis reagrupar os alemães num "grande Reich", de maneira a garantir um Lebensraum, isto é, um "espaço vital".

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa II estiver correta;
- (B) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas;
- (C) se somente as afirmativas I e IV estiverem corretas;
- (D) se somente as afirmativas I, III e IV estiverem corretas;
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

12. Ainda que a 1ª e 2ª Guerras Mundiais tenham em comum o fato de resultarem da concorrência e da rivalidade imperialista, há diferenças importantes a distingui-las. A alternativa cujo enunciado se refere, exclusivamente, ao último destes conflitos é:

- (A) A superioridade do arsenal bélico alemão, comprovada com a explosão da primeira bomba atômica, por ocasião da invasão da Tchecoslováquia.
- (B) A neutralidade da Inglaterra, fiel ao princípio do "esplêndido isolamento", firmado após o fracasso de sua tentativa de dominar os Bálcãs.
- (C) O desinteresse geral pelo controle e dominação de zonas estratégicas e regiões produtoras de minérios.
- (D) A constituição de uma aliança entre potências cujo poderio baseava-se em princípios econômicos, sociais e políticos distintos – o capitalismo e o socialismo – motivada pelo interesse comum de derrotar o nazismo.
- (E) O fim da rivalidade franco-germânica após a proclamação da República de Vichy, que incluía os princípios do nacional-socialismo na nova Constituição promulgada pelo general De Gaulle.

13. O ataque à base naval de Pearl Harbour tornou-se um dos acontecimentos decisivos para o desfecho da Segunda Guerra Mundial. Esse ataque:

- (A) representou a primeira grande derrota dos aliados, uma vez que os japoneses passaram a utilizar armas atômicas contra cidades asiáticas, porque estas defendiam os aliados;
- (B) criou condições favoráveis para os aliados na luta contra as forças nazi-fascistas, pois foi um fato histórico decisivo para a entrada dos Estados Unidos da América na guerra;
- (C) contribuiu para o aumento do poderio estratégico e militar dos alemães, haja vista o aniquilamento quase total das forças americanas e de seus aliados no Leste Europeu;
- (D) marcou a derrota final dos países que faziam parte da Tríplice Entente, tomando-se o símbolo da restauração da democracia e do liberalismo em toda a Europa;
- (E) foi importante para o fortalecimento do nazi-fascismo, em razão da vitória esmagadora das forças alemãs sobre o exército soviético e de outros países do Leste Europeu.

14. "(...) tratava-se de um movimento reacionário, uma vez que as forças que o lideraram (oligarquia cafeeira paulista) pretendiam retornar ao poder; por outro lado, ao propor a redemocratização, o movimento ganhava um aspecto modernizador e liberalizante."

Na evolução da história política brasileira, o texto identifica:

- (A) a Revolta do Forte de Copacabana de 1922;
- (B) a Revolução Paulista de 1924;
- (C) a Revolução Constitucionalista de 1932;
- (D) o movimento conhecido como Coluna Prestes;
- (E) o episódio conhecido como Os Dezoito do Forte.

15. O código eleitoral de 1932 significou um avanço importante em termos de exercício da democracia no Brasil. Entre as medidas nele consagradas estavam:

- (A) o direito de voto para maiores de 18 anos, direito de voto para os analfabetos, direito de voto para as mulheres;
- (B) a introdução do voto secreto, direito de voto para maiores de 18 anos, direito de voto para analfabetos;
- (C) a criação da justiça eleitoral, voto censitário, direito de voto para maiores de 18 anos;
- (D) o voto censitário, direito de voto para analfabetos, introdução do voto secreto;
- (E) a introdução do voto secreto, criação da justiça eleitoral, direito de voto para as mulheres.